

胡肖霞校長給家長的話

提升兒童的涵養——誦讀中國經典

教育孩子，大分為學業和品行兩方面。學業有課本可循，品行多靠口述和以身作則。為人之道，似簡而繁，生活中千絲百縷，都各有環境、角度、道理，實難憑空說清。故依賴前人經驗著作、經書典籍的內容而教導，就是最正確的途徑。

學習經書典籍是中國文化傳承，對任何年齡人士，同樣具有意義。三至十三歲的兒童，除已能夠發展生活能力，亦吸收其他學問思想。他們記憶力較佳，因此只要重覆地誦讀經文，自然會朗朗上口。十三歲以後，人的分析和理解力發展較強，閱讀經典名著，不但令兒童多認識文字詞彙，亦可提升他們的個人品行及語文修養，終生難忘。當兒童有經典的記憶為基礎，長大後能從生活裏體驗到其中的深意，將終生受用不盡。

香港政府教育當局及有些教育界人士，均不贊成學生背書，認為死背而不懂其意義，沒有真正的學識。對此，本人極不同意。因為口語記憶，過後難句句記憶相同，而背書卻永久難忘，成為腦中自然存在之事物，我絕對贊成背誦，即使當時未了解含意，日後總會體驗到，就如陶淵明所言「好讀書，不求甚解，每有會意，便欣然忘食。」俗語亦說：「熟讀唐詩三百首，不會吟時也會偷」，好的欣賞能力，好的感受，好的修養，好的作品，靠多讀多記多背誦而來。幸而本港仍有一些熱心人士推廣誦經，例如「國際經典文化協會」，它表示：自五四白話文運動後，新一代對中國經典如論語，三字經等的認識愈來愈少，道德修養亦一代不如一代，希望通過誦讀中國經典，提高新一代的個人修養，讓中國文化道德都有好好的承傳。

現時據聞本港有數十所學校引入誦讀經典的活動，有些小學每日早會時段會讓學生誦讀千字文。千字文內含不少字彙，學生因而接觸到新字，間接讓他們識字量提高。又讓學生學習配詞，寫作。讀書首要識字，有字才有詞，有詞才有句，才進展至有段落和篇章，這樣小朋友的語文根基自然穩紮。

我校是幼稚園，已開始引導幼童誦讀簡單論語、三字經，讓孩子早日接觸經典，朗朗上口，自然而然地薰陶吸收。我較高班的孩子，都明白論語中「色難，有事，弟子服其勞，有酒食，先生饌」的孝順道理，相信家長都滿意吧？！希望家長也能重視這方面的學習，升上小學後更可讓子女參與讀經班接觸論語、唐詩、三字經等中國著名經典。

家長可在家裏與孩子一起讀經，有時鬪快讀，有時玩「讀經接龍」，同時也促進親子關係密切。此外，誦讀經典使孩子更明白孝悌精神。家長可在孩子吵鬧時，引用誦讀的經典、如三字經中「兄則友，弟則恭」，弟子規中「父母呼，應勿緩」等以作提醒，是很有教育作用的。

教兒童讀經，家長要謹記「小朋友，跟我唸」這「六字真言」，由家長帶領，兒童誦讀、歌誦、甚至搖頭擺腦的吟哦，總之，可以隨時隨地讀，然後就是因時制宜、因地制宜地讀，可以直接讀、重複讀、大量讀、無壓力地讀、不求甚解地讀（不必勉強孩子完全明白經典的深意）、還要持之以恆地讀。能實踐這幾個要點，暢順讀經，收益必大了！